UE

Arvo Pärt

Fratres

für Violine, Streichorchester und Schlagzeug

Studienpartitur UE 31998

Universal Edition

ARVO PÄRT • FRATRES FÜR VIOLINE, STREICHORCHESTER UND SCHLAGZEUG

Arvo Pärt: Fratres für Violine, Streichorchester und Schlagzeug

Studienpartitur UE 31 998
ISMN 979-0-008-07796-8
UPC 8-03452-06158-8
ISBN 978-3-7024-3156-3

© Copyright 1980, 1992 by Universal Edition A.G., Wien

CD-Einspielungen bitte nur nach Rücksprache mit der Universal Edition.
Planning a CD recording? Please contact us first: Universal Edition
(P.O. Box 3, A-1015 Wien, Austria; Fax +43-1-33723400)
(e-mail: office@universaledition.com)

UE

Arvo Pärt

Fratres

für Violine, Streichorchester und Schlagzeug (1977, 1992)

Percussione (uno esecutore)
Claves
Gran Cassa (coperta) oppure Tomtom

Violino solo

Violino I
Violino II
Viola
Violoncello
Contrabbasso

Dauer: 11 min

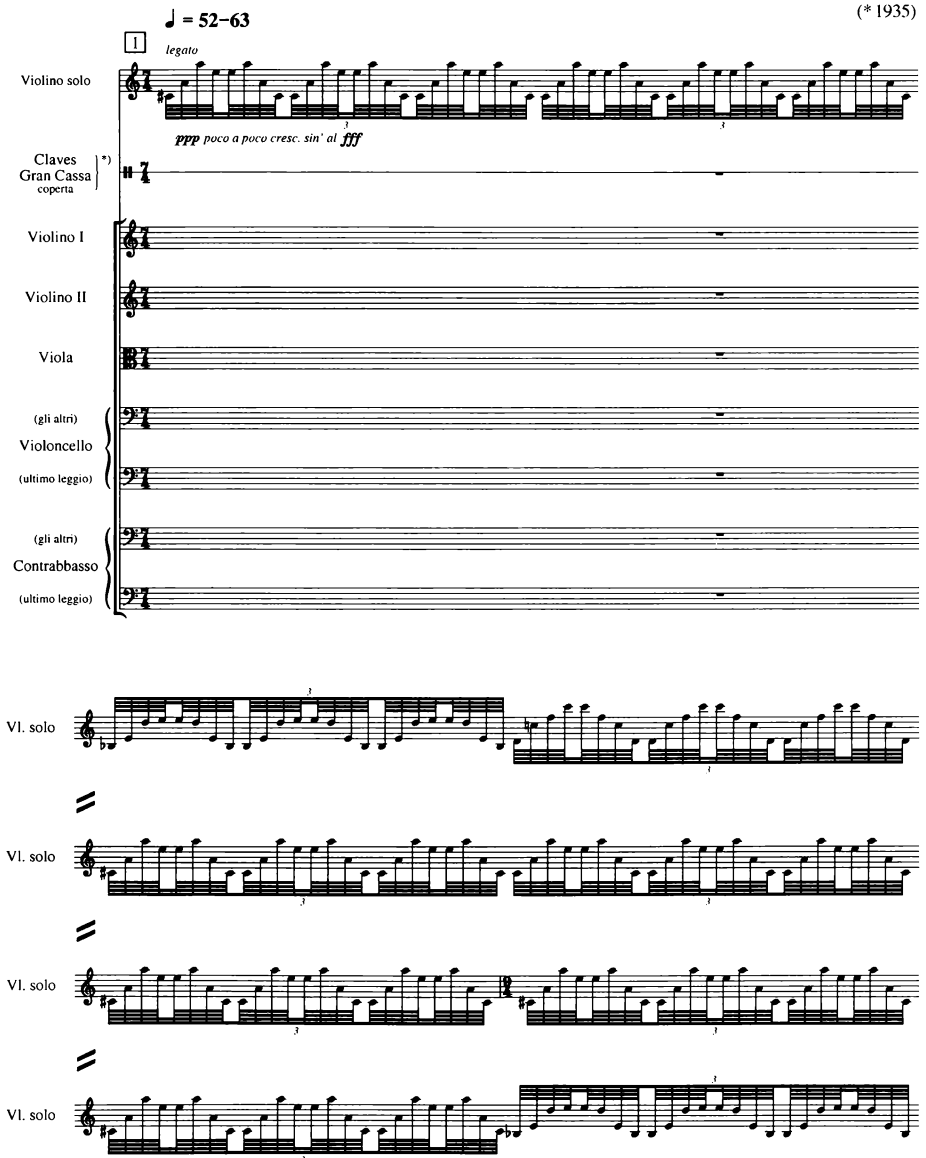
Fratres

für Violine, Streichorchester und Schlagzeug

(1977, 1992)

Fotokopieren gesetzlich verboten
Photocopying prohibited by law

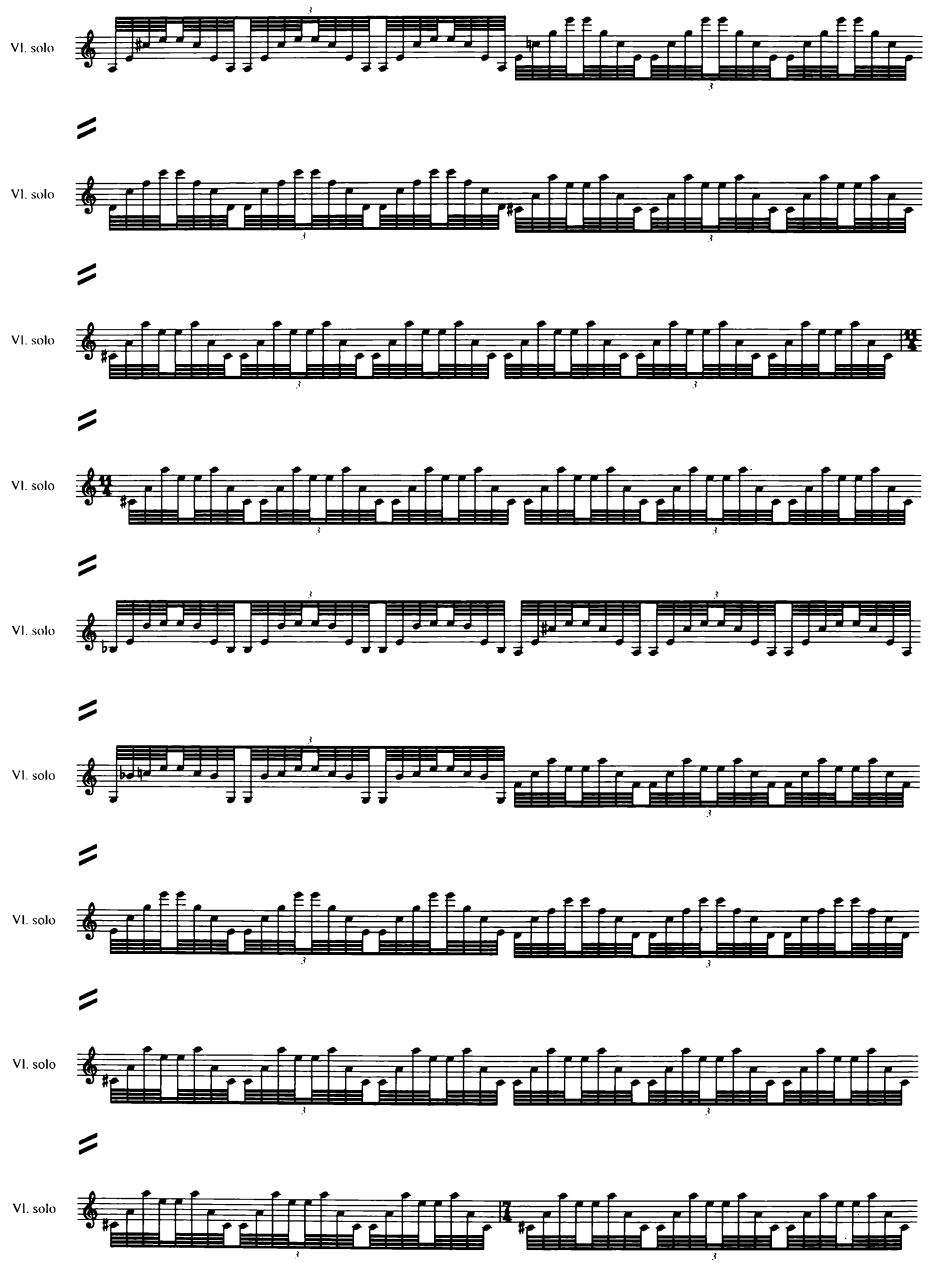
Arvo Pärt
(* 1935)

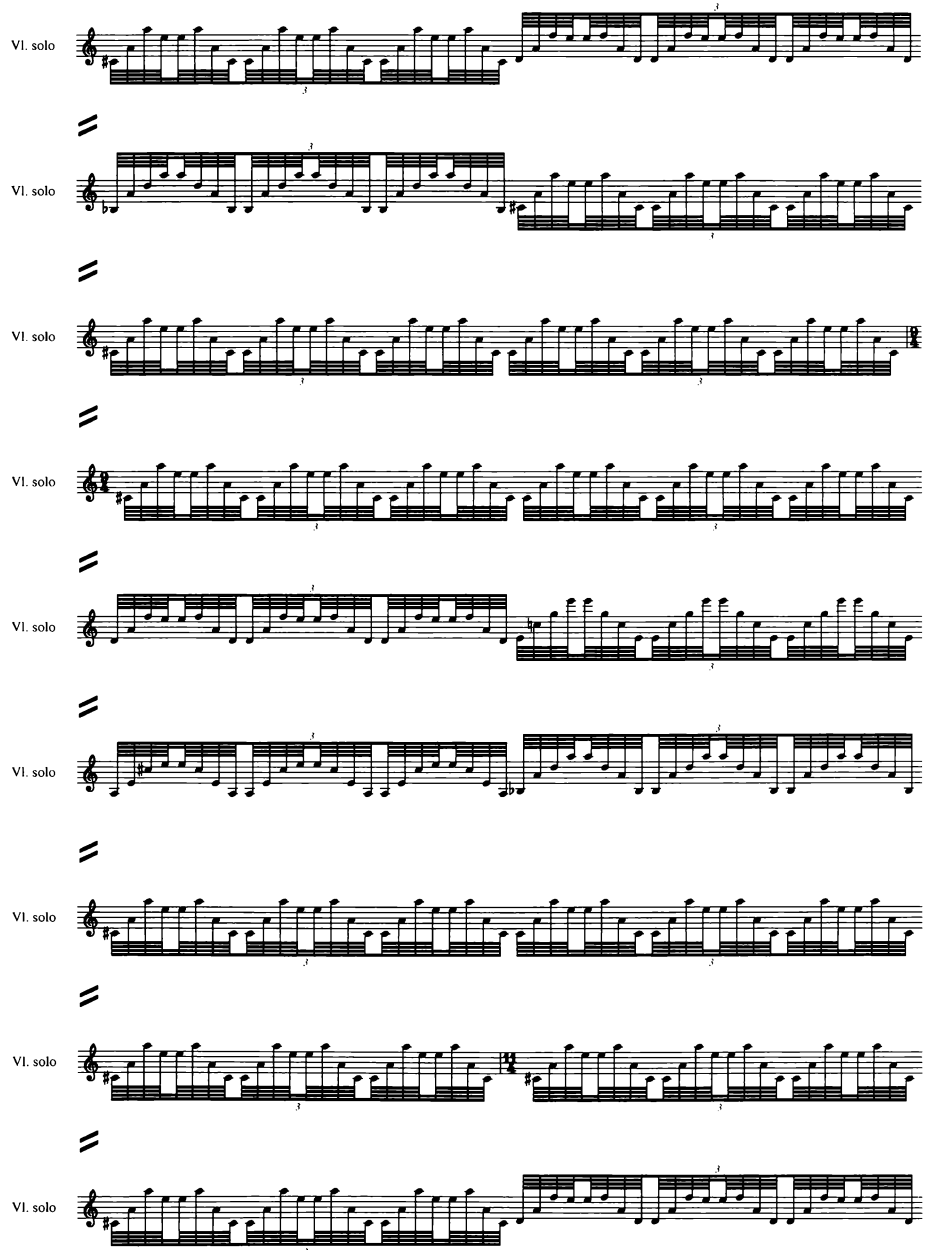


*) oppure Claves e Tomtom (uno esecutore)

© Copyright 1980, 1992 by Universal Edition A.G., Wien

Universal Edition UE 19896, UE 31998
Korr. XII/2004


Vl. solo
Vl. solo
Vl. solo
Vl. solo
Vl. solo
Vl. solo
Vl. solo
Vl. solo
Vl. solo

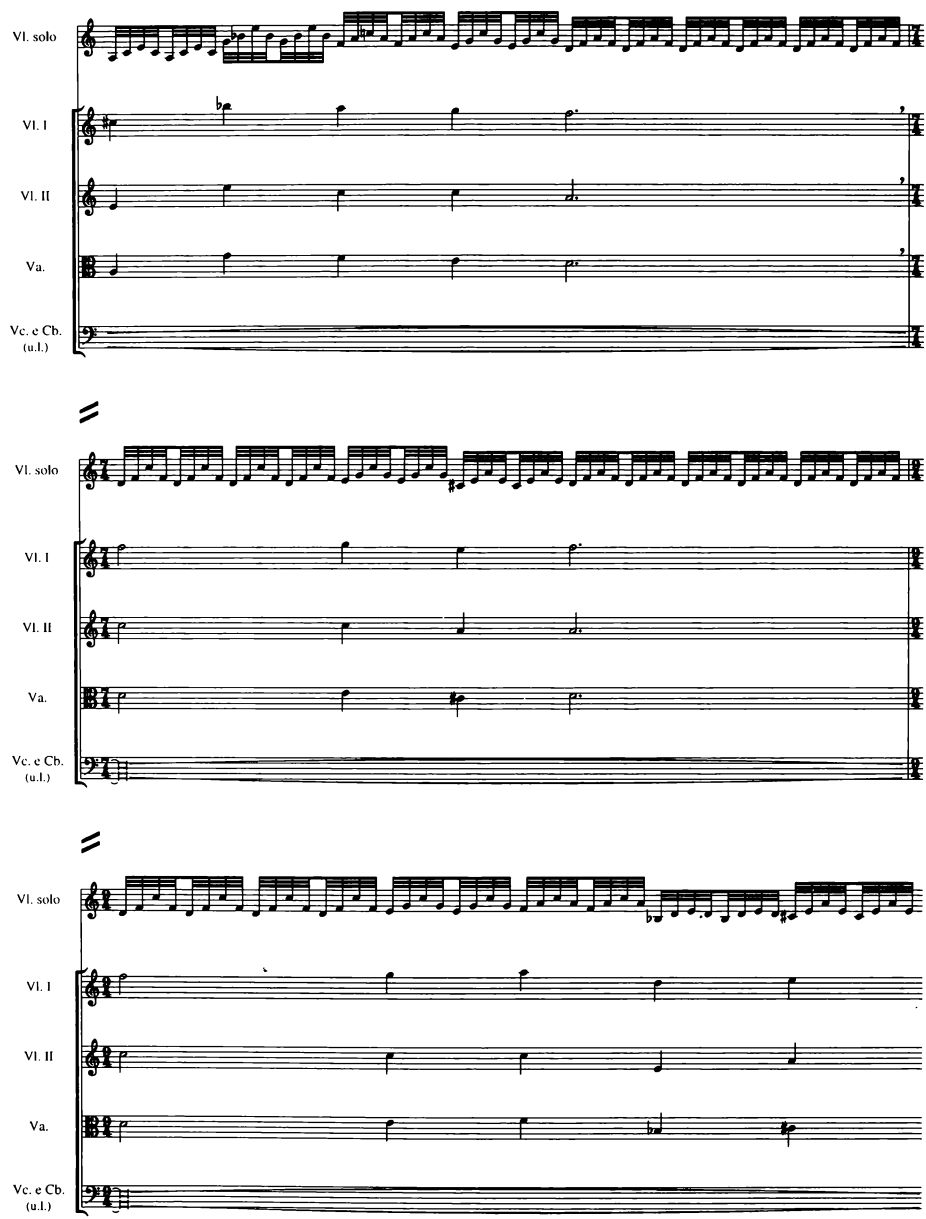

Vl. solo
Vl. solo
Vl. solo
Vl. solo
Vl. solo
Vl. solo
Vl. solo
Vl. solo
Vl. solo

Vl. solo
Vl. solo
Vl. solo
Vl. solo
fff
pizz.
f
p
2
arco
ppp
Vl. solo
Claves
G.C.
pp
Vl. I
div.
pp
Vl. II
p
(gli altri)
Vc.
(ultimo leggio)
div., con sord.
senza vibr.
pp sempre
(gli altri)
Cb.
(ultimo leggio)
div., con sord.
senza vibr.
pp sempre

Vl. solo
pp
Vl. I
Vl. II
Vc. e Cb.
(u.l.)
pizz.
p
Claves
G.C.
p
p
3
arco
mp
legato
uniti
mp
mf
Va.
mp
mp

Vl. solo
Vl. I
Vl. II
Va.
Vc. e Cb.
(u.l.)
Vl. solo
Vl. I
Vl. II
Va.
Vc. e Cb.
(u.l.)
Vl. solo
pizz.
p
mf
Claves
G.C.
mp
Vl. I
Vl. II
Va.
Vc. e Cb.
(u.l.)

4
arco
non legato
Vl. solo
Claves
G.C.
Vl. I
Vl. II
Va.
Vc. e Cb.
(u.l.)
p
f
mf
f
mf
mf
Vl. solo
Vl. I
Vl. II
Va.
Vc. e Cb.
(u.l.)
Vl. solo
Vl. I
Vl. II
Va.
Vc. e Cb.
(u.l.)


Vl. solo
Vl. I
Vl. II
Va.
Vc. e Cb. (u.l.)
Vl. solo
Vl. I
Vl. II
Va.
Vc. e Cb. (u.l.)
Vl. solo
Vl. I
Vl. II
Va.
Vc. e Cb. (u.l.)

Vl. solo
Vl. I
Vl. II
Va.
Vc. e Cb. (u.l.)
pizz.
f
p
5
arco
rubato
mp (legato)
Claves G.C.
mf
mp
div.
solamente Vc.

Vl. solo
Vl. I
Vl. II
Va.
Vc. (gli a.)
Vc. e Cb. (u.l.)
pizz.
mp
mp
Claves G.C.
mf
6
arco
ff
f
f
ff
f
f

Vl. solo
Vl. I
Vl. II
Va.
Vc. (gli a.)
Vc. e Cb. (u.l.)
pizz.
arco
7
Claves G.C.
uniti
Vc. e Cb. uniti
Cb. div. ad lib.

Vl. solo
Vl. I
Vl. II
Va.
Vc. e Cb. (gli a.)
Vc. e Cb. (u.l.)
pizz.
arco
8
Claves G.C.

Vl. solo
pizz.
(pizz.)
mp
pp
Claves
G.C.
p
Vl. I
Vl. II
Va.
Vc. e Cb.
(gli a.)
Vc. e Cb.
(u.l.)
(p)
9
arco
pp
ppp
non rit. sin' al fine
col legno
non dim. sin' al fine

An den Wassern zu Babel saßen wir und weinten für Posaune und Kammerorchester (1976/1995)		*leihweise*
Annum per annum für Orgel (1980)	Universal Orgel Edition	UE 17179
Arbos		
■ für sieben (acht) Blockflöten und drei Triangel ad lib. (1977)	Partitur und Stimmen	UE 17443
■ für acht Blechbläser und Schlagzeug (1977/2001)	Studienpartitur	UE 31911
Cantus in Memory of Benjamin Britten für Streichorchester und eine Glocke (1977/1980)	Studienpartitur	PH 555
Da pacem Domine		
■ für Streichquartett (2004/2006)	Partitur und Stimmen	UE 33340
■ für Streichorchester (2004/2006)	Studienpartitur	UE 33664
■ für acht (vier) Violoncelli (2004/2010)	Partitur	UE 34984
■ für Blockflötenquartett (2004); Einrichtung von Irmhild Beutler und Sylvia C. Rosin (2007)	Partitur und Stimmen	UE 33340
Darf ich ... für Violine solo, Röhrenglocke in cis (ad lib.) und Streicher (1995/1999)	Studienpartitur	UE 31486
Estländler für Flöte (2006)	Flute Project („New pieces for flute solo")	UE 33661
Festina lente für Streichorchester und Harfe ad lib. (1988/1990)	Partitur	UE 19286

FRATRES (dreistimmige Musik)

Fratres		
■ für Kammerensemble (1977)	Studienpartitur	UE 34174
■ für vier, acht, zwölf Violoncelli (1977/1982)	Partitur	UE 17710
	Stimmensatz für je 4 Violoncelli	UE 17711
■ für Streichquartett (1977/1989)	Studienpartitur	UE 34807
	Stimmen (Violine 1°, Violine 2° = Partitur, Viola, Violoncello)	UE 34753
■ für Bläseroktett und Schlagzeug (1977); Einrichtung von Beat Briner (1990)	Partitur	UE 34358
	Stimmen	UE 34359
■ für Streichorchester und Schlagzeug (1977/1991)	Studienpartitur	UE 17802
■ für Blasorchester und Schlagzeug (1977); Einrichtung von Johannes Stert (2004)	Studienpartitur	UE 33036
■ für Blockflötentrio, Schlagzeug und Violoncello (oder Viola da Gamba) (1977/2009)	Partitur	UE 34959

FRATRES (dreistimmige Musik mit Solo-Variationen)

Fratres		
■ für Violine und Klavier (1977/1980)	Partitur mit Stimme	UE 17274
■ für Violoncello und Klavier (1977); Einrichtung und Fingersatz von Dietmar Schwalke (1989)	Partitur mit Stimme	UE 19563
■ für Violine, Streichorchester und Schlagzeug (1977/1992)	Studienpartitur	UE 31998
■ für Posaune, Streichorchester und Schlagzeug (1977); Einrichtung von Christian Lindberg (1993)	Studienpartitur	UE 32397
■ für Violoncello, Streichorchester und Schlagzeug (1977/1995)	Studienpartitur	UE 31997
■ für Gitarre, Streichorchester und Schlagzeug (1977); Einrichtung von Manuel Barrueco (2000)	Studienpartitur	UE 32635
■ für Viola und Klavier (1977); Einrichtung von Lars Anders Tomter (2003)	Partitur mit Stimme	UE 32624
■ für Perkussionquartett (1977); Einrichtung von Vambola Krigul (2006)	Partitur	UE 33375
	Stimmen	UE 33376
■ für Viola, Streichorchester und Schlagzeug (1977/2008)	Studienpartitur	UE 34375
Für Alina für Klavier (1976)		UE 19823
Für Anna Maria für Klavier (2006)		UE 33363
Für Lennart in memoriam für Streichorchester (2006)	Studienpartitur	UE 33324
Hymn to a Great City für zwei Klaviere (1984/2004)		UE 30439
In spe für Bläserquintett und Streichorchester (2009)	Studienpartitur	UE 34743
Lamentate *(Homage to Anish Kapoor and his sculpture 'Marsyas')* für Klavier und Orchester (2003)	Studienpartitur	UE 32667
Mein Weg hat Gipfel und Wellentäler für Orgel (1989)	Universal Orgel Edition	UE 19545
Mein Weg für 14 Streicher und Schlagzeug (2000)	Studienpartitur	UE 31598
Mozart-Adagio *[Klaviertrio nach dem 2. Satz aus der Klaviersonate F-Dur KV189e (280)]* für Violine, Violoncello und Klavier (1992/2005)	Partitur und Stimmen	UE 30456
O-Antiphonen für acht Violoncelli (1988/2008)	Partitur	UE 34356
Orient & Occident für Streichorchester (2000)#	Studienpartitur	UE 31518

Pari intervallo		
■ für Orgel (1976/1980)	Universal Orgel Edition („Das neue Orgelalbum II")	UE 17480
■ für vier Blockflöten (1976/1980)	Spielpartitur	UE 17444
■ für Klarinette, Posaune und Streichorchester (1976/1995)	Studienpartitur	UE 32398
■ für acht Violoncelli (1976/2010)	Partitur	UE 34996
Partita op. 2		UE 30410
für Klavier (1959)		
Passacaglia		
■ für Violine und Klavier (2003)	Partitur mit Stimme	UE 32738
■ für eine oder zwei Violinen, Vibrafon (ad lib.) und Streichorchester (2003/2007)	Studienpartitur	UE 33693
Perpetuum mobile op.10	Partitur	UE 13560
für Orchester (1963)		
Psalom		
■ für Streichquartett (1985/1991)	Partitur und Stimmen	UE 19980
■ für Streichorchester (1985/1995)	Partitur	UE 30847
■ für acht Violoncelli (1985/2010)	Partitur	UE 34998
Scala cromatica	Partitur und Stimmen	UE 34842
Trio piccolo für Violine, Violoncello und Klavier (2007)		
Silhouette	Studienpartitur	UE 34744
für Streichorchester und Schlagzeug (2009)		
Silouans Song *('My soul yearns after the Lord...')*	Partitur	UE 19889
für Streichorchester (1991)		
La Sindone	Studienpartitur	UE 33058
für Orchester (2005)		
Solfeggio		
■ für Streichquartett (1963/2008)	Partitur	UE 34354
■ für acht Violoncelli (1963/2010)	Partitur	UE 34986
Spiegel im Spiegel		
■ für Violine und Klavier (1978)	Partitur mit Stimme	UE 13360
■ für Viola und Klavier (1978)	Partitur mit Stimme	UE 31257
■ für Violoncello und Klavier (1978)	Partitur mit Stimme	UE 30336
■ für Klarinette (oder Bassklarinette) und Klavier (1978)	Partitur mit Stimme	UE 32764
■ für Horn und Klavier (1978)	Partitur mit Stimme	UE 32765
■ für Kontrabass und Klavier (1978)	Partitur mit Stimme	UE 33057
■ für Altflöte und Klavier (1978)	Partitur mit Stimme	UE 33935
■ für Oboe und Klavier (1978)	Partitur mit Stimme	UE 33863
■ für Englischhorn und Klavier (1978)	Partitur mit Stimme	UE 33864
■ für Fagott und Klavier (2010)	Partitur mit Stimme	UE 34745
Summa		
■ für Violine, zwei Violen und Violoncello (1977/1990)	Partitur und Stimmen	UE 19675
■ für Streichquartett (1977/1991)	Partitur und Stimmen	UE 19099
■ für Streichorchester (1977/1991)	Partitur	UE 19836
■ für Blockflötenquartett (1977); Einrichtung von Sylvia C. Rosin (2005)	Partitur und Stimmen	UE 33030
■ für Saxophonquartett (1977/2009)	Partitur mit Stimme	UE 34845
■ für acht (vier) Violoncelli (2010)	Partitur	UE 35000
Symphonie Nr. 4 „Los Angeles"	Studienpartitur	UE 34562
für Orchester (2008)		
Tabula Rasa		
■ Doppelkonzert für zwei Violinen, Streichorchester und präpariertes Klavier (1977)	Studienpartitur	UE 31937
■ Doppelkonzert für Violine, Viola, Streichorchester und präpariertes Klavier (1977)	Studienpartitur	UE 31938
Trisagion	Studienpartitur	UE 31265
für Streichorchester (1992/1994)		
Variationen zur Gesundung von Arinuschka		UE 19823
für Klavier (1977)		
Vier leichte Tanzstücke für Klavier		UE 33374
Musik für Kindertheater (1956/1957)		
Wenn Bach Bienen gezüchtet hätte	Studienpartitur	UE 31924
für Klavier, Streichorchester, Bläserquintett und Schlagzeug (1976/2001)		
Zwei Sonatinen		UE 30411
für Klavier op. 1 Nr. 1 (1958), Nr. 2 (1959)		

www.universaledition.com
wien | london | new york

ISMN 979-0-008-07796-8

UPC

ISBN 978-3-7024-3156-3

Printed in Hungary
PRd 8/2010